

• FESTIVAL •

End of Freedom

NEWSLETTER

Tak se nám to blíží a festival **End of Freedom** je doslova za dveřmi.

ZÁKLADNÍ INFO najdete na festivalovém webu <https://endoffreedom.cz/>, včetně odpovědi na častý dotaz na dress code. Berte to zvolna, je to jen „festák s malým obřadem“, přijďte tedy v tom, v čem se cítíte dobře, případně si můžete vzít outfity dva - formálnější a ležérní.. Já např. volím kód oblečení XL...

Pokud ještě nemáte vyřešené **UBYTOVÁNÍ**, tak možná ještě zbývá pár možností v našem Glampu, ale pospěšte si! V případě zajmu pište Alici na alice@park360.cz
Spacák si můžete vzít vlastní, ale pokud zapomenete, nic se neděje, půjčíme vám ho:-)

HARMONOGRAM najdete také na našem webu.

Kromě dříve oznámených českých hudebních hvězd - kapel **KAŠPÁREK V ROHLÍKU** a **PENDL** a DJů **M.Y.B.** a **4TOVA** a jednoho secret show s tajemným názvem „**M&R**“, oznamujeme dnes zahraničního headlinera, kterým je kanadská skupina

BEDOUIN SOUNDCLASH

(reggae-street punk-soul-world music)

K jejich účasti se váže drobný osobní příběh. Před dvaceti roky jsem byl sám v Torontu a chtěl jsem zajít na nějaký koncert. Byl všední den a v nabídce nebylo nic, co bych znal, tak jsem zvolil Bedouin Soundclash čistě podle názvu, bez jakékoliv reference. Dodnes si vybavím ty smíšené pocity, kdy mě jejich hudba nadchla a okouzila na první dobrou a zároveň mě mrzelo, že se nemám s kým podělit o ten skvělý zážitek. Až později jsem zjistil, že to je v Kanadě docela slavná kapela, které získala JUNO Awards („kanadské Grammy“) a svým hitem When the Night Feels My Song porážela v singlové hitparádě např. Nickelback nebo Green Day. Když jsem v roce 2024 zjistil, že mají tour po UK (do Evropy nejezdí moc často), tak jsem vyrazil s Romankou na výlet do Bristolu na jejich koncert a opět to bylo skvělé. Po koncertě jsme se seznámili se zpěvákem, vyměnili si kontakty a předdomluvili vystoupení na RfP, kde zahráli vloni. Při plánování End of Freedom jsem zpěvákovi Jayovi napsal, že mám lehce odvážný nápad, jestli by nám nepřijeli zahrát na „svatební festival“. Jay se ihned pro myšlenku nadchl a bylo to jak za starých časů.. Domluvili jsme se bez agentů a managerů, rovnou napsal, že on sám za to nic nechce, že mu stačí, že je to dostatečně bláznivá věc, zaletět zahrát přes půl světa na svatbu svého skalního evropského fanouška. Asi nemusím popisovat mé nadšení z toho, že se takové věci ještě v dnešní době dějí. Akcie mé víry v záchranu světa značně posílily. Myšleno v té ideové podobě, jinak ta uhlíková stopa samozřejmě nic moc, ale to letadlo by asi letělo tak jako tak...:-)

Takže se moc těším, že v sobotu budu mít příležitost k narovnání té „špatné části tehdejšího smíšeného pocitu“ z Kanady a užiju si jejich koncert s blízkými lidmi - s vámi.

Do té doby můžete lehce nastudovat, doporučuji začít např. jejich platinovým albem **Sounding and Mosaic**.

S ROMANKOU SE NA VÁS MOC TĚŠÍME A DOUFÁME, ŽE TO BUDE NEZAPOMENUTELNÝ FESTIVAL, NABITÝ EMOCEMI A ZÁŽITKY.

A moc děkujeme všem, kteří se zapojili do příprav!

Michal

